

ABSTRAKSJON	10
TEKNIKK: OLJEKRITT	
DET GYLNE SNITT	16
TEKNIKK: KULLTEGNING	
FLATE	22
TEKNIKK: TEGNING MED RETTE LINJER	
GRUNNFORMER	28
TEKNIKK: OVERLAPPING	
KONTRAST	34
TEKNIKK: COLLAGE	
LYS OG SKYGGE	40
TEKNIKK: AKVARELLSTUDIE AV LYS OG SKYGGE	
MALERISK	46
TEKNIKK: MONOTYPI	
PERSPEKTIV	52
TEKNIKK: DIORAMA	
SKULPTUR	58
TEKNIKK: STÅLTRÅDSKULPTUR	
TAKTIL	64
TEKNIKK: GIPS	
TEKSTUR	70
TEKNIKK: AKRYLMALING MED BAKEPULVER	
VALØR	76
TEKNIKK: MALERI	
VERKSLISTE	82