

Til å bli trollbundet av

BOKANMELDELSE

Magi og mirakler har et stort potensial hos et kulturhistorisk interessert publikum.

TOROLE REE

«Magi og mirakler - fra vikingtid til middelalder».

Bokutgivelser av forskere får ikke alltid den oppmerksomheten de fortjener. Denne boka har et stort potensial hos et kulturhistorisk interessert publikum.

Dette er iallfall en utgivelse med sterkt faglig innhold som fengsler.

Settes i sammenheng

Religionshistoriker Gunnhild Røthe har vikingtiden og nordisk middelalder som sitt spesialområde.

I juli ga Museumsforlaget i Trondheim ut hennes bok som går inn i det som skjedde i møtet mellom norrøn religion og kristendom.

Boka belyser dette med utgangspunkt i de religiøse fenomenene magi og mirakler.

I en overgangsfase kunne den ene religionens magi bli til den andres mirakel, og omvendt.

Norrøn magi og kristne mirakler settes i sammenheng.

Kvinnerns stemme

Hedendom og kristendom levde side om side omkring 1000 år i de nordiske landene, og det var hybridene av begge.

Med utgangspunkt i magi og mirakler åpner boka mer for kvinners stemme og stilling enn de tradisjonelle framstillingene har gjort.

Som forfatteren selv skriver i avslutningen: «Kvinner var sentrale aktører i ulike magiske praksiser som var integrert i både hedendommen og middelalderens kristendom.

Både før og etter religionsskiftet levde menneskene under de samme eksistenstle grunnvilkår; fødsel, helse, kjærlighet og død.»

Informativt og levende

Hele boka er et dyppdykk i det som vi får en smak av gjennom Spelet om heilag Olav.

Vi møter både Tormod Kolbrunnarskald og Grima, og kjente og ukjente navn fra en rekke historiske kilder.

Boka har en del fagord og uttrykk, men det fortelles samtidig informativt og levende.

Som leser blir jeg engasjer og løses fra kapittel til kapittel.

Det gis stadig innsikt i en historisk periode vi nordmenn vel aldri slutter å dvele med, de fleste av oss på at amatørnivå.

- Religionsmøter skaper spør-



GUNNHILD RØTHE

Magi og mirakler

fra vikingtid til middelalder

I Norge var kulten av jomfru Maria svært utbredt i norrøn middelalder. Utsnitt av foto av treskulptur, fra Alstadhaug i Nordland.

mål og utfordrer til dialog, fremhever forfatteren.

- Hva er kultur, og hva er religion når vi begrunner tro og religiøs praksis?

Hva er dogmatisk og hva er folkelig religion?

Hvordan påvirker religionsmøter kvinners religiøse status?

Da hedendommen møtte kristendom for tusen år siden, var disse spørsmålene relevante.

Kristendommen ble etter hvert den eneste lovlig religionen, men før dette skjedde, fant det sted en endringsprosess i religiøse forestillinger og praksiser.

Flere paralleller til vår tid

En viktig side ved boka er en aktualitet utover å se bakover.

Den har en rekke paralleller til vår egen tid, hvor ulike religioner møtes og lever side om side i landene våre.

911 49 1171
tor.ole.ree@innherred.no



Gunnhild Røthe utfordrer historiske framstillinger.

i Godt å våttå om Gunnhild Røthe

Religionshistoriker med vikingtiden og nordisk middelalder som spesialområde. Røthe tok doktorgrad ved Universitetet i Oslo i 2004 med avhandlingen *Helt, konge og helgen. Den hagiografiske tradisjon om Olav den hellige i «Den legendariske sags», «Heimskringla» og «Flateyjarbók»*. Røthe er fast spaltist i Klassekampen og underviser i norsk og religion. «Magi og mirakler - fra vikingtid til middelalder» er utgitt på Museumsforlaget. Boka har mange permer med klaffer, og har en utsalgspris på 390 kroner.